HAŠAHHAR • ХАШАХАР

апрель 2014-5774 нисан

ПОСЛЕ ПУРИМА

Вопрос «что было после Пурима?» кажется не то чтобы риторическим, но даже бессмысленным. В каком смысле «после»? И после какого именно Пурима – нынешнего, прошлогоднего, десятилетней давности?

От странного этого вопроса хочется отмахнуться. Отшутиться в духе студенческого Пуримшпиля, вариацией на тему «все, что было не со мной, помню», увязав ее с намеком на количество выпитого спрашивающим накануне.

Между тем при всей кажущейся наивности вопрос о том, что же, собственно, случилось и произошло после событий, столь живописно и красочно описанных в Свитке Эстер, остается открытым.

Это и впрямь удивительно: ведь абсолютное большинство всех прочих еврейских праздников на вопрос «что было после?» имеют достаточно точный ответ.

***

Оставим в стороне изначально «вневременные» знаменательные дни, как Симхат-Тора или Рош ха-Шана: применительно ко второму, впрочем, ответом на предложенный вопрос будет «вся дальнейшая история человечества».

Известно, «что было после» Песаха: Исход «задокументирован» в ТаНаХе с необычайной скрупулезностью. Известно и то, «что было после» Шавуота: получив Тору, наши предки отправились в сорокалетнее странствие по пустыне, за время которого овладели умением пользоваться этим бесценным даром Всевышнего.

О том, «что было после» Хануки, известно не только из религиозных, еврейских, но и из внешних исторических источников: государство, основанное братьями-Хашмонеями, стало активным игроком в политике и торговле восточного берега Средиземного моря, в итоге придя к своему печальному финалу – поглощению могущественным Римом.

Можно даже додумать, «что было после» Лаг ба-Омера: пережившие эпидемию ученики раби Акивы во главе со своим вызволенным из осажденного Иерусалима учителем обосновались в городке Явне, где взялись за кодификацию Талмуда – «инструкции по выживанию» еврейского народа после утраты Храма и государственности.

Ничего подобного о Пуриме сказать нельзя: Книга Эстер прекращает свое повествование на том моменте, когда спасенные иудеи установили праздник в честь явленного им чуда, а царь Ахашверош в приступе любви к своей супруге обложил подвластные царства дополнительными налогами.

Повествование, как и положено свитку, с этого момента сворачивается. О дальнейшем развитии событий остается только гадать, строя свои догадки на содержащихся в предшествующем тексте намеках, вроде возвышения Мордехая до должности главного визиря.

***

О том, что же было после описанных в книге Эстер полулегендарных событий, я впервые задумался ровно год тому.

С родственником мы путешествовали по Израилю: он взял на себя непростую задачу доказать, что по количеству средневековых замков и крепостей еврейское государство без труда обходит не только Эстонию, но и весь Балтийский регион.

Сложно сказать, что именно заставило нас на второй день нашего путешествия изменить заранее выбранному «фортификационному» маршруту, но ближе к вечеру, накрутив не одну сотню километров по серпантинам Северной Галилеи, мы решили завернуть в крохотное поселение под названием Барам.

Незапланированная остановка превзошла ожидания. И открывающиеся со скалистого плато панорамы, и сияющая снежной белизной на горизонте гора Хермон, и отменно для своего без малого двухтысячелетнего возраста сохранившиеся руины синагоги времен кодификации Талмуда – все указывало на малоизвестную туристам жемчужину.

Лишь облазив крохотный, но чрезвычайно насыщенный археологическими и природными достопримечательностями национальный парк, мы обнаружили скромную табличку. Ее текст, продублированный, как и полагается, на иврите, английском и арабском, гласил: «Гробница Эстер».

***

Абсолютное большинство ответов на запрос «гробница Эстер» выдает в Интернете ссылку на город Хамадан – центр одноименной провинции в западной части Ирана. Именно там расположен средневековый мавзолей, почитаемый за усыпальницу главных героев пуримской истории.

Внесенный несколько лет назад в официальный список национального наследия Исламской Республики Иран (парадокс!), этот архитектурный памятник действительно выглядит подобающе гробнице двух фактически первых лиц государства: царицы и ее дяди-царедворца. Таковым он и почитается с незапамятных времен.

Но как бы ни была стойка традиция, мне почему-то хочется верить в легенду, впервые записанную в XIII веке в Северной Галилее: на закате своих дней супруга самодержца, правившего «от Эфиопии до Индии», попросила своего сына об одном – перевести ее прах в Землю Израиля. И захоронить не как царицу, а как простого человека.

Что именно было «после Пурима» с главными героями Книги Эстер, скрыто от нас, вероятно, навсегда. Но легендарное пожелание той, которая подарила единокровному народу чудесное спасение, а свитку свое имя, символично и поучительно.

Как бы ни была к нам благосклонна фортуна в диаспоре – есть одно-единственное место, куда мы можем вернуться. Вернуться к себе самому. Снять маски, которые зачастую кажутся нашим подлинным «я».

Право, лучше надевать их всего один раз в году – на пуримский карнавал. А все остальные дни быть самим собой – открыто и с достоинством.

Йосеф Кац,
главный редактор

3. Зеркало рассвета
5. Портрет в зеленых тонах
6. Таллинн в Тель-Авиве
12-13. Еврейский «десант» в Закарпатье
14-15. Лимуд глазами участника

Газета «Хашахар» издается Еврейской общиной Эстонии при поддержке American Jewish Joint Distribution Committee.

American Jewish Joint Distribution Committee JDC

В ВАРШАВЕ БУДЕТ САД ПРАВЕДНИКОВ

В начале июня этого года в Варшаве будет официально открыт первый в Польше Сад Праведников.

С инициативой создания Сада выступили деятели Почетного комитета Европейского дня памяти Праведников, основанного в 2013 году в Варшаве, следующей зимой преобразованного в Комитет Сада Праведников в Варшаве. Председателем стал Збигнев Глюза – историк и председатель Центра Карта.

В состав Комитета входят известные личности: Владислав Бартошевский – политик, общественный деятель, историк и писатель, во время Второй мировой войны один из основателей координационного Совета помощи евреям «Жегота», Михаэль Шудрих – главный раввин Польши, Константин Геберт – публицист и журналист, Лена Колярска-Бобиньска – министр науки и высшего образования РП, Анджей Роттермунд – директор музея Королевского замка в Варшаве, Роза Тун – депутат Европарламента.

Сад станет не только памятником людям, получившим за спасение евреев во время Второй мировой войны звание Праведника народов мира, но и всем, кто перед лицом тоталитарного режима и геноцида проявил отвагу и защищал человеческое достоинство, помогал жертвам террора или боролся за правду.

Сад Праведников будет создан в сквере генерала Яна Юра-Гожеховского, находящемся на территории бывшего Варшавского гетто, недалеко от разрушенной тюрьмы Павяк. Образцом Сада стал существующий с 2003 года Всемирный сад Праведников в Милане.

jewish.ru

ЧАСЫ С «ЕВРЕЙСКИМ ХОДОМ»

Британская компания Lanswood выпустила серию весьма необычных часов под брендом «No-Watch». Название бренда можно перевести как «Не-часы», так как модели этого производителя не похожи на обычные наручные часы.

Название бренда можно перевести и как «Номерные часы» («Часы с номером»), потому что все модели производятся в ограниченном количестве – 500 и 750 экземпляров. Одна из пяти представленных моделей интересна тем, что предназначена специально для евреев.

Три модели «Не-часов» представляют собой часы, идущие в обратную сторону (против часовой стрелки), так называемые античасы. Кроме этого, часы также имеют другие необычные особенности.

На циферблате модели «Zman Avar» («Прошедшее время» – иврит) нет привычных цифр, вместо них используются буквы еврейского алфавита. Эта система отображения времени является традиционной для еврейских часов со времен создания башенных часов с обратным ходом, находящихся в старинном еврейском квартале Йозефов в Праге.

Так как на иврите принято читать справа налево, в этом же направлении вращаются и стрелки часов. Также есть легенда, объясняющая обратный ход этих часов – некоторые уверены, что таким образом часы отсчитывают время до пришествия Машиаха.

Несмотря на ограниченный тираж, стоимость часов весьма и весьма умеренная – 160-170 английских фунтов – и включает бесплатную доставку по всему миру.

jewish.ru

ЕВРЕИ ВЕЛИКОБРИТАНИИ – ЗА ШХИТУ

Британские еврейские организации и Всемирный еврейский конгресс (WJC) осудили призыв главного ветеринарного врача Великобритании запретить шхиту – забой скота и птицы по религиозным законам.

В интервью лондонской газете «The Times» недавно избранный президент Британской ассоциации ветеринаров Джон Блэквэлл высказался за то, чтобы запретить забой но нормам иудаизма и ислама, так как, по его мнению, «в течение пяти или шести секунд животные испытывают сильную боль».

Вице-президент Исполнительного Совета еврейской общины Джонатан Аркуш обвинил Блэквэлла в тенденциозности и искажении реальности. «Все знают, что для производства мяса приходится лишать животных жизни, и законы шхиты предусматривают наиболее гуманный метод забоя животных», – подчеркнул он.

Один из лидеров WJC, Роберт Зингер, опубликовал заявление, в котором напомнил главному ветеринару Великобритании, что право меньшинств на соблюдение своих национальных законов и традиций является базовым принципом демократии: «Ритуальный забой практикуется на протяжении тысячелетий в соответствии с самыми жесткими этическими нормами, и попытки дискредитировать религиозные методы наносят урон устоям цивилизованного общества».

NEWSRU.co.il

ПОРТУГАЛИЯ СЗЫВАЕТ СЕФАРДОВ

Португальское правительство готово последовать примеру Испании и предоставить гражданство евреям – потомкам сефардов, изгнанных из этой страны в конце XV века.

Об этом сообщает радиостанция «Коль Исраэль» со ссылкой на министра туризма Португалии Адольфо Мискито Нуньеса.

Министр отметил, что португальский законопроект о гражданстве для потомков изгнанных евреев в основном повторяет испанский и вскоре должен быть окончательно утвержден.

Испанский закон одобрен правительством, но еще не утвержден парламентом. По некоторым данным, в мире проживают не менее 3,5 миллиона потомков испанских и португальских евреев.

NEWSRU.co.il

В ЗЕРКАЛЕ РАССВЕТА

Любой геофизик поспешит поправить: так не бывает – отражать окружающий мир рассвет не может. И будет прав – с научной, рациональной, точки зрения. С позиций здравого смысла, наконец.

Любой непредвзятый исследователь еврейских СМИ диаспоры – да и просто непосвященный обыватель – с равными основаниями имеет право заявить во всеуслышание: этого не может быть.

***

Звучит действительно невероятно: крохотная еврейская община, насчитывающая, по самым оптимистичным оценкам, порядка трех тысяч душ и проживающая в стране, которую и на карте с первого-то раза не всякий отыщет, издает собственный печатный орган на протяжении… четверти столетия.

Само существование еврейства Эстонии – и не просто существование, а активное развитие – явление, которое еще поставит в тупик демографов. Даже те, кто в конце восьмидесятых годов ратовали за восстановление в стране еврейской жизни, едва ли могли предвидеть столь оптимистичный сценарий развития событий.

И уж наверняка невозможно было бы себе представить, что скромный «инфолисток Общества еврейской культуры ЭССР», отпечатанный в декабре 1988 года всего на одной странице газетного формата, когда-нибудь окажется старейшим непрерывно выходящим еврейским периодическим изданием на территории бывшего Советского Союза.

Более того, век его оказался дольше, чем какой-либо еврейской газеты, издававшейся на территории нынешних государств Балтики в конце XIX – первой половине XX века. Его возраст уже превышает семнадцать лет существования своего знаменитого тезки – журнала «Хашахар» («Рассвет»), издававшегося в Вене на иврите с 1868 по 1886 год.

Однако это действительно так: ровно двадцать пять лет спустя, за столами, устеленными вместо скатертей ксерокопиями давнишних номеров «Хашахара», «ветераны» газеты встретились и отметили славную дату.

***

Справедливо было бы задать вопрос – та ли самая это газета, которая была первой ласточкой свободной и независимой еврейской прессы в границах «одной шестой части земной поверхности»?

И да и нет. Слишком многое изменилось за минувшие двадцать пять лет. Даже сам факт того, что большинство из тех, кто держал в далеком декабре 1988 года самый первый номер «Хашахара» живут теперь за пределами Эстонии, – косвенное свидетельство тому.

Переменилось буквально все – государственный строй, экономическая модель, актуальные для местного еврейства темы, задачи и цели, четверть века тому назад потрясавшие своей остротой и принципиальностью стали ныне достоянием прошлого – и чуть ли не музейным достоянием.

Но по-прежнему, как и два с половиной десятилетия назад, на газетной «шапке» красуются те же самые, знакомые многим теперь уже с самого детства, ивритские буквы. И звезда Давида со вписанной в нее менорой – символика Еврейской общины Эстонии – вновь и вновь светит читателям – как преданным, так и обретенным совсем недавно.

Восемь лет назад, заступая на пост главного редактора «Хашахара», в авторской статье на первой полосе первого «своего» номера я пытался представить нечто вроде обзора становления и развития независимых еврейских СМИ на позднесоветском и пост-советском пространстве.

Изначально – единственный источник информации на совсем еще недавно полузапретную еврейскую тематику. Затем – «руководство к репатриации, радостной и скорой». Перспективой на будущее виделось мне возвращение к довоенному, а то и дореволюционному формату: площадка для активного обмена мнениями.

Достичь поставленной тогда цели, увы, не удалось. Может быть, благодаря поразительному единодушию, царившему внутри самой ЕОЭ. Но, вероятнее, все же потому, что дважды войти в одну и ту же реку невозможно: сколько ни читай справа налево, обратного пути в прошлое нет.

Равно как и нет повода для сожалений об этом. Не став «форумом», наша общинная газета реализовала себя в несколько иной, возможно, даже более подходящей для нее роли – роли «зеркала».

***

Двадцатипятилетие «Хашахара» было объединено с празднованием пятилетия Музея евреев Эстонии. Сдается, не только близость календарных дат послужило тому причиной.

Существует и более глубинная, смысловая, связь. Музей – отражение нашего общинного прошлого во всем его разнообразии. Газета – отражение настоящего: наиболее ярких и достойных моментов современности.

«Эффект двух зеркал» знаком всякому, даже если он никогда специально не интересовался оптическими парадоксами: поставленные друг напротив друга, они создают иллюзию бесконечности.

Замахиваться на бесконечность не хочется. Не хочется тешить себя иллюзиями. Но хочется верить, что газета, музей, равно как и другие, не менее замечательные институты общинной жизни, будут существовать как можно дольше.

Ровно столько, сколько будем нуждаться в них мы и наши потомки. А понимая и осознавая востребованность – вносить собственный вклад в их существование и развитие.

Йосеф КАЦ,
главный редактор

SAVE THE DATES.
Отметьте эти даты в своем календаре:

Городской детский лагерь для дошкольников BAMBA: 14-25.07

Nordic Jewish Student Happening „OR 7“: 21-24.08

НА ЗАРЕ «ХАШАХАРА»

В первом вышедшем в 1989 году номере газеты было решено опубликовать хронику деятельности Общества еврейской культуры Эстонии за предшествующие двенадцать месяцев.

Гидон ПАЕНСОН,
первый главный редактор газеты «Хашахар»

(начало – в предыдущих номерах)

Насколько помнится, в тот момент я был не слишком воодушевлен от перспективы публикации на газетных полосах такого «скучного» и «сухого» материала.

Оглядываясь с позиций дня нынешнего, я понимаю, насколько верной и своевременной был этот материала: он запечатлел и сохранил для будущего бесценную информацию о первых шагах возрождающейся общины.

Так, например, только благодаря той, опубликованной без особой охоты хроники и по сей день известно, что 10 октября 1988 года состоялась первая встреча редакционной коллегии будущего «Хашахара», что 20-22 декабря в Таллинне, впервые после двадцатилетнего перерыва, выступали израильские музыканты, а в члены ОЕКЭ за первые девять месяцев его существования вступили 449 человек.

***

Хочется упомянуть еще о нескольких помощниках, без которых выпуск «Хашахара» оставался бы под вопросом. Как я уже упоминал, у меня не было опыта редакторской работы. Соответственно, нам постоянно был необходим человек, смысливший в этом занятии больше меня. Нуждались мы и в профессиональном переводчике: большая часть материалов писалась по-русски, а газета выходила также и на эстонском языке.

Редактирование эстонской версии «Хашахара» взял на себя Артур Лааст. Ее корректура осуществлялась моей бывшей одноклассницей Сирье Лайдре, которая работала корректором в издательстве «Валгус». Уже в наши дни я обратился к ней посредством электронной почты, прося поделиться воспоминаниями о событиях двадцатипятилетней давности. Вот что она мне написала в ответе:

«От тех давних времен в памяти сохранились прежде всего эмоции: необычайно приятный дух сотрудничества с людьми иного культурного пространства, новые темы и творческая атмосфера редакции (кипы бумаг, запах типографской краски, присущий нашему ремеслу хронический цейтнот). Можно сказать, что я прямо-таки горела этой нечастой, но очень вдохновенной работой».

Помогали нам также Людмила Еланская и Иосиф Малкиэль, которые на тот момент работали в редакции «Вечернего Таллинна». Малкиеэль в сентябре 1989 года стал главным редактором «Хашахара». Выпуск эстонской версии издания к тому времени прекратился.

Короткое время с редакцией сотрудничал и Михаил Веллер, ныне известный в России писатель. Не уверен, что для его творческой биографии этот факт примечателен, но для истории общинной газеты – наверняка.

***

Вся «операция «Хашахар» осуществлялась на общественных началах, хотя гонорары своим авторам мы все же платили. Было бы любопытно отыскать тогдашние бухгалтерские документы и уточнить, в каком объеме. Но статьи поступали нам регулярно – и газета выходила.

Наличие собственного печатного издания, не имевшего аналога на всей территории тогдашнего Советского Союза, в значительной степени делало хорошую рекламу как ОЕКЭ, так и всему эстонскому еврейству и в СССР, и за рубежом. Нами стали интересоваться иностранные светские и религиозные еврейские организации, нашедшие таким образом путь в Эстонию.

Иными словами, едва ли не с первых номеров «Хашахар» оказался у истока многих общественных мероприятий, памятных всем, кому довелось принимать в них участие. Газета стала своего рода посредником в их организации и залогом продолжающегося и по сей день плодотворного сотрудничества с различными еврейскими структурами Израиля, США, Западной Европы.

Одно из таких мероприятий хочется вспомнить особо. Состоялось оно весной 1989 года – в дни праздника Песах и представляло собой первый за много лет общинный Седер, состоявшийся в актовом зале таллиннского Дома профсоюзов. Его провели студенты одной из многочисленных иешив Нью-Йорка, специально для этого прибывшие со своим раввином в столицу советской еще Эстонии.

Первой мыслью у них было провести Седер у кого-нибудь на квартире. Но пообщавшись с многочисленными волонтерами, мы пришли к выводу: традиции празднования Песаха большей частью местных евреев, увы, позабыты – таков был результат целенаправленной государственной политики по взращиванию «новой исторической формации – советского человека».

Тогда было решено, что Седер будет учебным: напоминанием для тех, кто успел позабыть, и наглядным примером для тех, кто не знал, как его проводить. Стол с атрибутами праздника был установлен на сцене, а в зрительном зале не было свободных мест. Для многих пришедших это было первым обращением к обычаям своего народа и соприкосновением с одним из главнейших его праздников.

Совсем не уверен, что танец является неотъемлемым элементом пасхального Седера, но атмосфера в зале в тот вечер была такая свободная, раскованная и доверительная, что когда американские гости во главе с раввином пустились на сцене в пляс, подтанцовывать и подпевать им начали и зрители.

Сколько бы раз мне ни приходилось встречать Песах после того весеннего дня, нигде мне не доводилось сталкиваться с ситуацией, когда Седер отмечали бы такой многочисленной компанией и с такой искренней радостью…

(окончание следует)

השתר

ПОРТРЕТ ГРАДОНАЧАЛЬНИКА В ЗЕЛЕНЫХ ТОНАХ

О схожести и различии столицы Эстонии и крупнейшей агломерации Израиля, плюсах и минусах климата двух городов, а также – о впечатлении от местного еврейства рассказывает мэр Тель-Авива Рон Хулдай, посетивший в феврале Таллинн с официальным визитом.

Таллинн, скажем прямо, не самый знаменитый за пределами Европы город. Доводилось ли вам слышать о нем до того, как вы решили посетить его?

Признаюсь честно – не много.

Когда во время музыкального фестиваля «Таллинн – Тель-Авив» посол Эстонии сообщила мне, что приглашает посетить столицу своей страны, я, конечно, попросил ее рассказать об этом городе.

Из разговора я понял, что Таллинн и Тель-Авив имеют между собой немало схожего. Например, и тот и другой город расположены на берегу моря, и тот и другой город являются центрами экономической жизни.

Можно даже сказать, что по численности жителей оба города приблизительно равны: около четырехсот с половиной тысяч человек – конечно, если говорить о собственно Тель-Авиве, а не о его спутниках, вроде Рамат-Гана.

Но главное, я вынес из нашей беседы одно: разница существует, и она заключается всего в одном знаке. Знаке «плюс» и знаке «минус»: когда в Тель-Авив приходит зима и температура падает до плюс пятнадцати градусов, все жалуются на холод.

У вас же в Таллинне мороз достигает минус пятнадцати – и никто, собственно, не мерзнет. Мне только что довелось увидеть на улице велосипедиста: даже из окна машины глядеть на него было для меня как-то зябко.

Особенно вам – убежденному любителю велотранспорта...

Да, у нас в Израиле шутят, что прямо из кабины военного самолета я пересел на велосипедное седло. И в этой шутке есть значительная доля правды: выйдя в отставку в чине бригадного генерала и заняв кресло тель-авивского мэра, я начал активно пропагандировать «зеленое», то есть экологическое, мышление.

Насколько я понял, по этому вопросу у нас с Таллинном полное взаимопонимание: здесь, как и в Тель-Авиве, активно пользуются велосипедами, идет строительство велодорожек. Трудно даже поверить, что пятнадцать лет тому назад, когда я впервые был избран мэром, велосипедным транспортом пользовались лишь три процента тель-авивцев!

В прошлом же году длина велодорожек в Тель-Авиве превысила сто пятьдесят километров. Постепенно мы планируем выйти на уровень таких велосипедных стран, как Дания или Голландия. Тем более что и климат у нас для этого более подходящий, чем на севере Европы. Дело по большому счету в привычке, а привычки могут меняться к лучшему.

Конечно, мы им активно помогаем меняться в этом направлении. Например, несколько лет назад в Тель-Авиве была устроена сеть Tel-O-Fun с несколькими сотнями станций проката велосипедов. Берешь за очень скромную плату велосипед на одной станции и оставляешь его на электронном замке на другой станции, ближайшей к месту назначения, – очень удобно!

Практически каждый зарубежный гость – особенно, если прибывает он в Таллинн по линии сотрудничества между муниципалитетами – с восхищением говорит о системе бесплатного общественного транспорта. Вы относитесь к их числу?

Председатель ЕОЭ Алла Якобсон и тель-авивский мэр Рон Хулдай: рукопожатие, которое обещает быть далеко не последним

Мне, конечно же, показали ее, но, опять же, это мой первый визит, и я не успел досконально разобраться в том, как это устроено и как это действует.

Куда как большее впечатление на меня произвел ваш Старый город. Конечно, у нас тоже ведут туристов на улочки Старого Яффо, но его территория значительно меньше. Приятным удивлением стала и «встреча с земляками» в интерьерах таллиннской ратуши: гид показал мне изображения царя Давида и Соломона, созданные в Средневековье.

Опять же говорят, что у вас есть кварталы, которые застроены в двадцатые-тридцатые годы в стиле баухауза. Осмотреть их мне пока что не довелось, но сам факт их наличия был для меня приятной неожиданностью. Мы-то в Израиле очень гордимся, что ансамбли в этом архитектурном направлении стали визитной карточкой Тель-Авива, а оказывается, у нас есть в этом плане солидный «конкурент».

В ходе вашего визита вы посетили также и Таллиннскую еврейскую общину. Что вам запомнилось больше всего?

Поразила синагога. И не только потому, что после своей бар-мицвы, скажем прямо, я не часто посещал дома молитвы. Но и потому, что такое современное, оригинальное, светлое здание сделало бы честь любому городу, как Израиля, так и остального мира.

Мне было очень приятно увидеть, как немногочисленная, но очень дружная и сплоченная еврейская община стремится обеспечить всем своим членам именно то, в чем конкретно они нуждаются или к чему проявляют наибольший интерес. Сам факт существования в Таллинне общинного центра, еврейского музея, школы производят самое благоприятное впечатление.

Подчеркну – все это вполне ожидаемо увидеть в многомиллионном городе, крупном еврейском центре. В Лондоне, в Нью-Йорке. Но то, что вам удалось создать это силами немногочисленной общины, действительно вызывает уважение.

В каких областях, на ваш взгляд, могло бы развиваться сотрудничество Таллинна и Тель-Авива?

Первое, что приходит на ум, – культура и туризм. «Таллиннский» музыкальный фестиваль, прошедший в Тель-Авиве, выставка фотографий, посвященных жизни тель-авивцев, которую мы открыли сегодня с таллиннским мэром в фойе муниципалитета – первые шаги на этом пути.

Уверен, что они будут не последними и мне выпадет возможность посетить Таллинн еще не раз!

Беседовал Йосеф Кац

ТАЛЛИННСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НА ТЕЛЬ-АВИВСКИХ ПОДМОСТКАХ

С 20 по 24 февраля в комплексе «Тахана» в Тель-Авиве состоялась премьера международного многожанрового фестиваля, участие в котором приняли ведущие музыканты Эстонии и Израиля.

Скрипач и дирижер Андрес Мустонен, инициатор и художественный руководитель фестиваля «Таллинн – Тель-Авив», признается: ему не нравится, когда СМИ пишет о его очередных гастролях в Израиле. «Я давно ощущаю себя частью здешней музыкальной жизни», – поясняет он.

Мустонен одинаково хорошо чувствует себя и на престижных классических сценах мира (только что закончились его выступления с «Московскими виртуозами») и в ночных клубах, где он играет джаз. Наделенный талантом заводить музыкантов на сцене и публику в зале, он ломает устаревшие рамки скучной концертной практики.

Впервые Мустонен побывал в Израиле в 1988 году, еще до установления дипломатических отношений между Израилем и СССР. Приехал на свой страх и риск на проходивший в Яффо фестиваль вместе со своим ансамблем старинной музыки «Хортус музикус» («Музыкальный сад»), который основал еще в студенческие годы.

«Возвратившись в Таллинн, я узнал, что чиновники от искусства были крайне недовольны такой самостоятельностью, но было уже поздно – мы были среди тех, кто проложил другим артистам дорогу в Израиль», – смеется Андрес.

Живой и обаятельный, он опровергает мнение об эстонцах как людях неспешных и флегматичных. Мустонен успел выступить почти со всеми ведущими оркестрами страны, участвовал в Фестивале Израиля в Иерусалиме и даже отпраздновал свой шестидесятый день рождения на концертной сцене вместе с иерусалимским оркестром «Камерата».

«У меня отличные связи с израильскими музыкантами – как с бывшими советскими, так и с уроженцами еврейского государства, – рассказывает организатор фестиваля «Таллинн – Тель-Авив». – Мне по душе энергичные и творческие израильтяне, которые проживают каждое мгновение своей жизни!»

Андрес в некотором смысле музыкальный посол Эстонии в Израиле: он регулярно приглашает ведущих израильских музыкантов к себе на родину и в другие европейские страны. Тем более что и жена музыканта, Малле Тальвет Мустонен, была назначена послом Эстонской Республики в Государстве Израиль.

Фестиваль «Таллинн – Тель-Авив» стал своего рода подарком Андреса полюбившемуся ему городу. Участие в нем приняли около ста артистов из Эстонии и Израиля, а представленная ими программа оказалась столь же разнообразна, как и музыкальные интересы главного вдохновителя мероприятия.

Безусловно, запомнились слушателям джазовая пианистка Анат Форт, которая после 15 успешных лет в Нью-Йорке вернулась в Тель-Авив, Иерусалимский симфонический оркестр, трио Ярона Готфрида, пианиста и дирижера, который делит свое время между классикой и джазом, Клер Мегнаджи – певица сопрано с международной карьерой.

И, конечно же, ансамбль «Хортус музикус» Андреса Мустонена, исполняющий старинную музыку, солисты Эстонской оперы, квартет «Арт-джаз» из Таллинна, который исполнил джазовые обработки Баха.

Кульминацией фестиваля стал праздничный концерт, приуроченный к Дню независимости Эстонии. В программе, носившей название «Универсальная гармония», наряду с эстонской музыкой прозвучали еврейские, индийские, египетские, турецкие, немецкие, английские народные мелодии.

По материалам израильских СМИ

СТАТЬ КОШЕРНЫМ СОМЕЛЬЕ!

...Или, по крайней мере, познакомиться с азами загадочной профессии дегустатора вин смогли участники встречи молодых еврейских семей Таллинна.

Мария МАКСИМОВА

9 февраля 2014 г. в ресторане «Vennad», который гостеприимно распахнул для нас свои двери в Старом городе, состоялась долгожданная вторая встреча в рамках сезона программ для молодых семей.

На этот раз мероприятие было посвящено дегустации кошерных вин. В этом знакомстве нам помогал сомелье Станислав Соловьев, который очень основательно подготовился к презентации.

Нельзя также не отметить нашего «спонтанного» эксперта Михаила Бешкина, который придал дополнительную перспективу рассказу Станислава своими знаниями в области кашрута и еврейской истории.

Но не «вином единым» был интересен тот вечер. Наши молодые семьи, которые были поделены на четыре команды, смогли посоревноваться в своих знаниях и талантах в рамках еврейской интеллектуально-развлекательной игры.

Соперничество было настолько жарким, что никто не сожалел о пропущенных трансляциях спортивных состязаний зимней Олимпиады в Сочи, и до последнего раунда победитель был неизвестен.

Искренне хочется поблагодарить всех участников, а также Женю Тамме и Станислава Соловьева за проведение мероприятия, Алину Дерман и Джуну Селиверствову за организацию детской программы.

Эта встреча – далеко не последняя в цикле запланированных мероприятий для молодых семей, следите за информацией о новых интересных встречах!

СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ О ХОРОШЕМ ЧЕЛОВЕКЕ

Недавно мы простились с Лией Каплан. Вместе с ней ушла целая эпоха еврейского образа жизни: соблюдение традиций, понятие мицвы, благотворительность и волонтерство.

Рита БЛУМБЕРГ

Лия была удивительным человеком. Одной из тех, о ком по праву можно сказать – воплощение еврейской истории. В масштабах нашей Общины – однозначно.

Еще в довоенной Эстонии ей довелось окончить Таллиннскую еврейскую гимназию в классе с обучением на иврите. Она до конца жизни помогала детям изучать иврит по своей собственной методике, занимаясь преподаванием на дому даже в те годы, когда дело это властями, мягко говоря, не поощрялось.

Она любила иврит, любила делиться своей любовью к этому древнему, но звучащему и поныне языку с желающими приобщиться к нему и отдавалась преподаванию всей душой. Очень сокрушалась, что ей так и не посчастливилось посетить Израиль. Она все время переживала за события, происходящие там.

С первых дней воссоздания Еврейской общины Эстонии, точнее – практически с самого дня учреждения Общества еврейской культуры Эстонии, члены ее помнят Лию Каплан. Именно среди своих друзей и единомышленников она чувствовала себя нужной и полезной людям.

В 1990 году Лия Каплан была избрана в члены правления местного отделения Всемирной женской сионистской организации WIZO и активно работала на ее благо. Благодаря свободному знанию не только иврита, но и идиш, немецкого, русского, эстонского, Лия смогла помочь составить точный список захоронений на Таллиннском еврейском кладбище.

Лия принимала активное участие в дружеских посещениях членами организации WIZO евреев, которые нуждались в разных видах помощи. Вместе с другими волонтерами WIZO была составлена картотека, которая в дальнейшем вошла в базу данных Социального центра. Лия знала многих лично, ей доверяли и делились своими проблемами.

Особое место в жизни нашей Общины Лия Каплан заняла, будучи хозяйкой и душой начатого пятнадцать лет назад проекта «Теплый дом». Все мы – пожилые члены нашей Общины – приходили в «дом Лии» как на праздник, так как стали необходимы друг другу.

Это был настоящий еврейский дом, где мы говорили на идиш: иностранные гости, которые иногда посещали «дом Лии», уходили с чувством благодарности, тепла, вкусом еврейской кухни и желанием вернуться еще раз. «Дом Лии» многим напоминал дом своих родителей.

«Хороших людей надо знать, ценить и помнить, плохие сами дадут о себе знать», – так любила повторять хорошая знакомая Лии, ушедшая, к сожалению, восемь лет тому назад актриса Амалия Бланк.

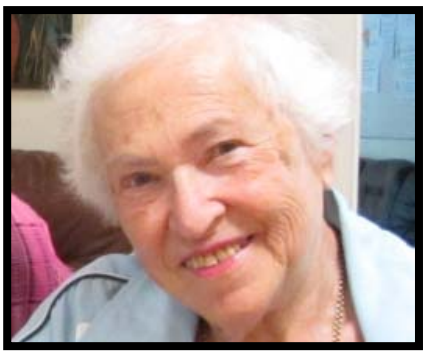
Лия никогда не стремилась первой заявить о себе. Но все, кто был знаком с ней, всегда высоко ценили ее как хорошего и светлого, открытого и приветливого, всегда молодого душой человека.

Она останется в нашей памяти как еврейская женщина, которая сделала очень много мицвот – добрых дел.

ТЕПЛО ВОСПОМИНАНИЙ НЕ УГАСНЕТ...

Трудно принять и осознать уход нашей дорогой Рахель Рандвеэ (урожд. Цивьян).

Рита БЛУМБЕРГ



Родилась она в 1929 году в Таллинне, в семье, где соблюдались традиции и языком общения был идиш: иврит Рахель начала учить еще в детском саду и овладела им настолько, что могла учиться на этом языке в Таллиннской еврейской гимназии.

Рахель очень рано лишилась матери, а в 1941 году ее отец Хирш Цивьян был сослан и отбывал срок в сибирском лагере. В начале войны Рахель была вместе с семьей ее старшей сестры эвакуирована в Казахстан. На родину она вернулась сразу после окончания войны, а в 1946 году освободился из лагеря и ее отец.

В 1952 году Рахель встретила своего будущего мужа Тармо Рандвеэ, с которым, по ее словам, они прожили сорок счастливых лет, воспитали дочь и сына. С возрождением еврейской жизни в Эстонии и созданием Общины Рахель была одной из самых активных помощниц во всех делах Общины и особенно в женской организации WIZO.

Рахель пользовалась огромным авторитетом и любовью среди своих бывших соучеников по школе, она была душой группы выпускников и учеников довоенной Еврейской гимназии. Рахель была светлым, солнечным человеком, к ней тянулись все: за советом, за рецептом, за пониманием, за участием, за улыбкой и сочувствием...

Она прожила очень сложную жизнь, но сумела сохранить и пронести в себе самое дорогое – еврейский образ мысли, духовность, традиции, которые получила от своих родителей.

О Рахель трудно писать в прошедшем времени: она была и останется в нашей памяти как сердечная, добрая, мудрая женщина с еврейской душой, всегда готовая помочь тем, кто в ней нуждался.

Самая большая ценность – это тепло человеческих взаимоотношений. Рахель была самым теплым человеком в нашем «Теплом доме». Нам будет ее очень не хватать.

АВТОПОРТРЕТ В ИНТЕРЬЕРЕ ЭПОХИ

Мемуары журналиста и руководителя пресс-службы Таллиннской мэрии Лейви Шера – рассказ не только о себе и своих родных-близких-знакомых, но и о недавнем прошлом, уже успевшем стать достоянием истории.

«Не знаю, это свойство возраста или индивидуальная особенность, но по ночам моя память начинает просыпаться. И, как в песне, вспоминается все, что было «не со мной».

Перед глазами проносится калейдоскоп людей и событий, причем в странной, хаотической, на первый взгляд, последовательности, но связанной какой-то неуловимой логикой».

Пять строк, предваряющие свыше четырехсот страниц добротной мемуарной прозы Лейви Шера, служат к ней лучшим предисловием. И одновременно – ключом к восприятию книги, написанной журналистом не по профессии, а по призванию.

Точно и емко

«Профессиональные байки»: такое определение, пожалуй, будет для книги Лейви Шера наиболее точным и одновременно самым емким.

От самого жанра этого тщетно ждать документальной точности: педант без труда отыщет ошибку, допустим, в дате сражения под Цесисом, превращенном «агитпропом» довоенной ЭР в День победы, или же в названии журнала, дерзнувшего опубликовать «Один день Ивана Денисовича».

Но книга Шера – не энциклопедический справочник по событиям недавнего прошлого. Она – живой слепок с эпохи, в которой довелось жить автору: одновременно непростой и противоречивой, но позволяющей лучше понимать процессы дня сегодняшнего, декларативно провозглашающей разрыв с ней.

При этом – что, надо отметить, немаловажно – книга не скатывается в голую публицистику или сборник исторических анекдотов. Это именно мемуаристика: события, очевидцам или участникам которых выпало быть автору, показанные сквозь призму личных воспоминаний.

Лейви Шер на презентации своей книги

Интересны они будут самому широкому кругу: как тем, кто был знаком с автором лично, учился в одних с ним учебных заведениях, работал в тех же самых учреждениях – так и стороннему человеку, желающему лучше понять, какой была вторая половина XX века на территории «одной шестой части суши».

Призма многогранности

Новейшая история Эстонии и ее столицы знакома мемуаристу не понаслышке: вместе с матерью и бабушкой он вернулся в Таллинн 16 октября 1944 года – менее чем через месяц после вступления в город советских войск.

Детально прописанный таллиннский быт послевоенных лет и яркие зарисовки повседневности делают книгу Шера занимательным чтивом как для краеведов, так и для всех интересующихся первыми шагами становления того Таллинна, в котором живут современные горожане.

«Тартуские страницы» книги – а с этим городом автора связывают как родственные узы, так и годы студенческой молодости (вначале на математическом, затем – на филологическом факультете) – позволяют увидеть прославленных светил науки и культуры в житейском, будничном, человеческом измерении.

Швейковской невозмутимостью и чонкинским здравомыслием веет от глав, посвященных службе автора в рядах Советской армии. Прозой «шестидесятников» – от целинной эпопеи, в которой мемуаристу выпало принимать самое непосредственное участие. А о годах журналистской работы в ЭССР Шер пишет с вполне довлатовской иронией.

Кстати, в последнем случае он перепроверяет и уточняет некоторые давно ставшие достоянием местного интеллигентского фольклора предания, вроде звонка редактора «Советской Эстонии» вождю болгарских коммунистов Димитрову накануне очередной годовщины установления в союзной республике советской власти.

По легенде, Димитров, не расслышав, откуда звонит журналист, решил, что на проводе – сам товарищ Сталин. А как оно было на самом деле – читайте у Лейви Шера.

Продолжение следует

«Функция разведчика ничем не отличается по природе от функции журналиста, – заверяет автор. – И тот, и другой занимаются сбором и анализом информации. Даже нельзя сказать, что журналист занимается сбором и анализом информации, полученной законными путями, в то время как разведчик – незаконными».

С информации, собранной некогда журналистом, корреспондентом и редактором Лейви Шером, гриф секретности снят давным-давно. Но актуальности с любовью собранные и мастерски обработанные им сюжеты, байки и истории отнюдь не утратили и спустя несколько десятилетий.

Повествование в книге, выпущенной таллиннским издательством «Александра» в конце минувшего года, прерывается началом второй половины восьмидесятых годов – зарей перестройки и началом пути Эстонии к восстановлению независимости.

О том, как протекал он, мемуарист и непосредственный участник событий, знающий их «изнутри» как, возможно, никто другой из пишущих в нашей стране на русском языке, обещает рассказать в следующем томе.

Будем надеяться, что пробудившиеся во сне воспоминания и впредь будут яркими, содержательными, запоминающимися.

«Столица»

РАДОСТИ И ГОРЕЧИ ФУТЗАЛЬНОГО СЕЗОНА «МАККАБИ»

Очередной футзальный сезон завершился для «Маккаби» несколько раньше, чем для некоторых других команд, но, как сказал тренер команды Марк Швец, «голы по осени считают», а потому делать далеко идущие выводы еще рано.

Андрей ТИТОВ

С одной стороны, сезон можно целиком и полностью занести в актив. Команда усилилась несколькими игроками, которые хорошо известны в футбольных кругах, а потому сегодня у «Маккаби» едва ли не самый звездный состав в чемпионате Эстонии.

Помимо уже игравших в команде бывших чемпионов и членов сборной Эстонии (Марк Швец, Андрей Степанов, Максим Смирнов, Максим Рычков), к команде присоединились еще недавно выступавший на самом высоком уровне Евгений Новиков и младший представитель известной в нашей стране футбольной династии Владимир Челноков, а также молодой, но опытный вратарь Станислав Токарев.

С другой стороны, как и год назад, нам покорилось только шестое место по итогам регулярного чемпионата, а в плей-офф пришлось довольствоваться лишь участием в первом раунде, который был безоговорочно проигран.

Конечно, можно говорить о том, что не повезло с соперником (по сумме двух встреч «Маккаби» уступил «Аугуру», с которым за всю историю очных поединков всего лишь раз удалось сыграть вничью, причем было это три года назад).

Конечно, можно сетовать на многочисленные проблемы с составом (так, почти весь сезон пропустили из-за травм Антон Грамберг и Евгений Гинзбург, много не играл и лучший бомбардир «Маккаби» всех времен Максим Коновалов).

Но в целом, как заявил тренер, задача на сезон – сохранение прописки в высшем дивизионе и выход в плей-офф – была выполнена.

Зато хороший результат показал дубль команды, выступавший во второй лиге. Если в предыдущих сезонах «Маккаби-2» была уготована роль аутсайдера, то нынче удалось побороться за высокие места, а финишировали в итоге в первой тройке, что нельзя не считать несомненным успехом. К тому же некоторые игроки дубля (например, молодой Александр Квич) периодически привлекались и к играм за основу.

В безусловный актив можно записать и участие в традиционном Новогоднем турнире Эстонского футбольного союза (Aastalõpu turniir), где «Маккаби» показал хорошую и результативную игру и занял второе место в своей зоне, а Сергей Балбуцкий был признан лучшим игроком соревнований.

Впереди лето и очередной сезон, теперь уже в большом футболе. После некоторых размышлений (команда-то изначально была все-таки футзальной) было решено его не пропускать, тем более что в прошлом году удалось сохранить место в третьей лиге.

К тому же игры в лиге преследуют две важные цели: во-первых, поддерживать командный дух единства в футзальное межсезонье, а во-вторых, набрать форму перед этапами Кубка наций, в котором «Маккаби» традиционно считается фаворитом, но давно не хватал звезд с неба.

СВЕЖИЕ ИДЕИ ОБЩЕГО БУДУЩЕГО

Сообщаем вам, что

ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ ЕВРЕЙСКОЙ ОБЩИНЫ ЭСТОНИИ состоится 27 апреля в 13.00 в актовом зале ТЕШ.

До этого события еще остается время - предлагаем вам в течение этого времени подумать, чтобы вы хотели изменить, что сделать в нашей Общине, что было бы интересно именно ВАМ!

Мы ждем ваших свежих идей: звоните, пишите, а также приходите на встречу с председателем Общины.

Каждый четверг с 15.00-17.00 Алла Якобсон ждет вас в Общине и готова выслушать каждого!

Дополнительная информация: 6623034, community@jewish.ee

В ИЗРАИЛЬ – ЗА ИДЕЯМИ И ПРОЕКТАМИ

В начале января молодым лидерам еврейских общин Балтийского региона представилась отличная возможность посетить Израиль в рамках программы Buncher и научиться чему-то новому.

Юлиана КРАВЕЦ

Оказаться среди зимы в почти что лете – всегда здорово, побывать при этом в Израиле – здорово вдвойне, а вернуться не только с позитивными воспоминаниями, но и с багажом приобретенных знаний – просто замечательно.

Такая возможность выпала нам – молодежным лидерам еврейских общин Эстонии, Латвии и Литвы в начале нынешнего года. Целую неделю мы ездили по всему Израилю: три дня провели в кибуце Туваль на севере страны, два – в Тель-Авиве, а Шаббат – в Иерусалиме.

Разумеется, мы не просто путешествовали, но и знакомились с разными методиками неформального обучения, выполняли различные треннинги и даже снимали короткометражные анимационные ролики. Мадрихи развивали в нас лидерские способности, учили преодолевать свои страхи, составлять проекты.

Они могут быть самыми неожиданными. Например, одиннадцать лет назад ныне шестнадцатилетняя Ади познакомилась с мальчиком с ограниченными возможностями. Незаметно дружба переросла в идею создания клуба, в котором «особенные» ребята смогут проводить время, играть и знакомиться с обычными детьми.

Так родился проект «Крылышки Крембо», успешно существующий и по сей день. Уникальность его состоит в том, что все принимающие участие в его работе ребята – друзья. На занятиях здесь нет лечебной терапии и сиделок, все приходят развлекаться и общаться, не обращая внимания на различия между ними.

Помимо прочего мы смогли ближе познакомиться с Израилем. Великолепные панорамы и просторы в Тувале, голубое море и впечатляющая история Кесарии, сказочные улочки Иерусалима, динамика Тель-Авива и романтичность Яффо – все это сохранится в нашей памяти приятным и очень сложнозабываемым воспоминанием.

Запомнился, конечно же, и иерусалимский Шаббат. Встречали мы его в ортодоксальной эгалитарной общине «Шира Хадаша». Название ее в переводе с иврита означает «Новая песнь». А «эгалитарная» – что женщины в ней равноправны с мужчинами. То есть сидят не отдельно, а вместе.

На равных правах с представителями сильного пола представительниц пола прекрасного вызывают здесь к Торе для прочтения определенных частей пятничной молитвы. Все происходящее вызвало у нас различные эмоции и бурную дискуссию среди наших, как оказалось, традиционных мальчиков.

На протяжении всей недели мы с удовольствием и полной отдачей участвовали в программах. С каждым днем пополнялись не только наши знания, но и командная работа становилась все лучше. Все мадрихи сблизились еще больше, и, работая бок о бок, мы узнали друг о друге много нового и интересного. Подводя итог, все как один можем сказать, что мы благодарны за предоставленную нам возможность.

Семинар научил нас переступать привычные нам рамки, стремиться к высшим целям и никогда не сдаваться!

«АТИД»: ПЕРВЫЕ ШАГИ В БУДУЩЕЕ

Школа вожатых-мадрихов Еврейской общины Эстонии «Атид» вновь начала свою работу: подготовку лидеров для работы со школьной молодежью.

Ирина ШЛИК

«Атид» в переводе с иврита означает «Будущее»: лучшего названия для проекта, который предлагает молодежи сделать свои самые первые шаги в направлении будущего лидерства в Общине, придумать, пожалуй, будет сложно.

Первая в этом сезоне встреча школы мадрихов «Атид» состоялась 12 января в помещениях Общинного центра на улице Кару. Более двух десятков подростков и молодых людей с ярко выраженной лидерской «жилкой» собрались для того, чтобы проявить свой потенциал и научиться быть лидером среди своих ровесников.

Чем выделяются они на фоне своих приятелей-сверстников? Прежде всего горящей, если не сказать, порой просто бешеной, в хорошем смысле слова, мотивацией к общественной деятельности. Важно, конечно же, и умение не бояться трудностей и чувствовать в себе силы быть примером и опорой для других ребят.

Выявить эти качества пришедшим на первую, отборочную, встречу школы мадрихов помогло участие в командных играх. В форме живого, непосредственного общения их участники не только познакомились с руководителями проекта, но и продемонстрировали свои познания в области еврейской традиции и истории.

По завершении «испытаний» руководители школы мадрихов были рады приветствовать восемнадцать новых ребят. В течение ближайших полутора лет они будут встречаться каждое воскресенье в Общинном центре, осваивать навыки ораторского мастерства, учиться завоевывать и удерживать внимание группы, планировать и проводить занятия.

И, конечно, приумножать уже имеющиеся у них знания в области иудаики, чтобы в будущем передать это следующим поколениям и таким образом обеспечить непрерывность еврейской молодежной жизни.

Остается только пожелать новоиспеченным ученикам школы мадрихов «Атид» – в добрый путь!

СИРИЯ И ДРУГИЕ

В конце ноября в Общинном центре ЕОЭ прошел круглый стол, посвященный развитию ситуации вокруг Сирии. К тому времени уже стало известно о том, что ведущие мировые державы поддержали инициативу России, направленную на мирное урегулирование сложившейся ситуации.

Леонид КАРАБЕШКИН,
кандидат политических наук, продекан факультета международных отношений Евроакадемии

Что, впрочем, совершенно не означает ясного ответа об окончательных параметрах урегулирования. Однако определенные выводы уже напрашиваются.

Во-первых, несмотря на серьезно расходящиеся интересы России и западных стран и их некоторых арабских союзников в Сирии и, более широко, в ближневосточном регионе, было бы большим преувеличением говорить о риске начала новой холодной войны.

По целому ряду причин Россия не является равноценным соперником США и не рассматривается таковым в Вашингтоне. Россия вряд ли в стратегическом смысле заинтересована в кардинальном подрыве позиций США, а российская политическая элита не является антиамериканской.

При этом критическая риторика в адрес США и Запада в целом имеет преимущественно внутреннего адресата, а также связана с понятным стремлением России занять более уважаемое место в международном сообществе. Российская внешняя политика – политика державы, претендующей не на расширение влияния, а сохранение статуса-кво.

Во-вторых, твердая позиция России по Сирии была обусловлена комбинацией ценностей и интересов. С одной стороны, Россия принципиально возражает против легитимации концепции гуманитарной интервенции, подрыва принципов суверенитета и территориальной целостности, невмешательства во внутренние дела.

Кроме того, Москва последовательно стремится вернуть иструменты дипломатии и международные институты ООН в пространство реальной политики. С другой стороны, у России ясные и понятные интересы в Сирии – в экономической, военно-технической, политической сферах.

Немаловажным является вопрос поддержки союзников – в последние годы таковых становилось все меньше, Россия становилась все более одинокой. Наконец, Россия была последовательна, и этот факт нашел признание даже в тех государствах, позиции которых расходятся с Москвой.

В долгосрочном плане эта тактическая внешнеполитическая победа может иметь целый ряд позитивных для России результатов как престижного характера, так и вполне осязаемого – роста инвестиций из стран Персидского залива, расширения списка стран, с которыми осуществляется военно-техническое сотрудничество.

В-третьих, США такой последовательности не проявили. Вероятно, этому есть много объективных и субъективных объяснений. Среди них – продолжающийся внутриполитический конфликт демократов и республиканцев, который поставил президента Обаму в сложную ситуацию – как отказ от военного решения сирийской проблемы, так и вмешательство с заведомо непредсказуемыми последствиями могли сыграть против него.

Обама пошел по пути наименьших издержек, и в этом опирался на общественное мнение американцев. Очевидно и то, что ресурс США для реализации одностороннего курса силового регулирования в мире сокращается.

В-четвертых, вне зависимости от успеха или провала мирных переговоров Сирия не будет такой, как прежде. Очевидно, что высоки риски распада страны на кланово-этнические анклавы на фоне ослабления позиций правящей элиты. Вероятно, усилятся позиции исламистов в этой прежде относительно светской стране. Подорвана и экономическая основа режима, проводившего социально ориентированный внутриполитический курс. Все это приведет к расширению влияния внешних сил в стране.

В-пятых, перевод на мирные рельсы сирийского конфликта окажет (и уже оказывает) влияние на другие проблемные аспекты ближневосточной политики. Прорыв в отношениях Запада и Ирана является индикатором такого процесса. Представляется, что политика санкций и силового давления на т.н.страны-изгои (Иран, КНДР и т.п.) имеет прямо противоположный эффект, вынуждая последние обзаводиться ядерным оружием как средством сдерживания возможной агрессии.

Ясно, что сближение Запада и Ирана воспринимается с настороженностью ключевыми американскими союзниками в регионе – Израилем и Саудовской Аравией. Последняя даже пошла на открытый демарш против Вашингтона, отказавшись от места в Совете безопасности ООН.

Израиль опасается, что его (как и всего Ближнего Востока) вес и значение в американской политике безопасности будет снижаться. Косвенно этому будут способствовать изменения на энергетической карте мира – зависимость США от импорта углеводородов из стран Персидского залива может сократиться в результате т.н. сланцевой революции.

В этих условиях можно ожидать трансформации сложившейся в последние десятилетия системы сдержек и противовесов на Ближнем Востоке. В частности, активизации сближения Израиля и России.

Уважаемые родители!

Обращаем ваше внимание, что заявления на прием

aviv

в детский сад «Авив» на следующий учебный год принимаются до 30.04.2014

Для регистрации ребенка в детский сад необходимо прислать на электронный адрес info@aviv.ee заполненное заявление и копию документа, в котором есть личный код ребенка.

Форму заявления вы можете найти на сайте детского сада www.aviv.ee

Прибалтийская делегация передает привет украинским друзьям - и желает мира всем народам Украины.

БАЛТИЙСКИЙ ДЕСАНТ В ЗАКАРПАТЬЕ, *ИЛИ ЕВРОТРИП ЧЕРЕЗ ЕВРОМАЙДАН*

Студенческий семинар «WINTER-U 2014», прошедший в конце января в украинских предгорьях Карпат, собрал рекордное количество участников из стран Балтии: тридцать восемь из ста двадцати.

Александр ЗДАНКЕВИЧ

Оговоримся сразу – карпатское местечко Яремча, где состоялась встреча еврейской молодежи «от Черного моря до Балтийского» – населенный пункт, к Киеву, мягко говоря, не самый близкий.

И хотя посещение столицы в наши планы никоим образом не входило, политические страсти, кипящие на (или все-таки «в»?) Украине, добавили поездке если не экстрима, то адреналина и романтики – так точно.

***

Путь до Карпат по большому счету почти одинаково далек что от Таллинна, что от Риги, что от Вильнюса: без остановки на ночлег не обойтись.

И хотя ехали в Яремчу через территорию Польши, Украина, казалось, незримо преследовала нас. Ночь мы провели в городе Бельск-Подляски, основателем которого оказался Ярослав Мудрый: ныне украинская историография считает его однозначно «своим».

Несмотря на свой солидный возраст – а в летописях Бельск-Подляский упоминается уже в 1253 году, – особыми туристическими достопримечательностями он не изобилует. То ли дело полюбившаяся нам со времен аналогичной прошлогодней поездки Замосць – город, где еврейское население составляло в предвоенные годы чуть ли не пятьдесят процентов.

Прогулка по ренессансному Старому городу, внесенному в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, – и мы у цели. Здесь участникам семинара предстояло не только поучаствовать в занятиях и тренингах, встретить Шаббат и обрести новых друзей, но и освоить не самый привычный для еврейской молодежи в наших краях горнолыжный спорт.

Желающие смогли посетить экскурсии в города Черновцы и Ивано-Франковск. Иосиф Самойлович Зисельс, председатель Генерального совета Евроазиатского еврейского конгресса, провел несколько запомнившихся лекций-встреч, где была затронута нынешняя ситуация в Украине и ее возможное решение.

***

Нашу группу можно назвать ударной: многие мероприятия на семинаре проводили «наши» люди.

Лаурина Тодесайте провела мастер-класс по приготовлению хумуса и занятие «О чем говорят женщины?». Илья Бань порадовал всех участников потрясающим по энергетике вечерним мероприятием «Bukovel cash cab», а заодно и мастер-классом по русскому бильярду.

Надо отметить, что в чемпионате по бильярду среди мужчин первое место в упорной борьбе завоевал Женя Тамме, в первенстве среди женщин первое место осталось тоже за нами – победитель Евгения Зданкевич.

Помимо великолепной игры на бильярде Женя Тамме провел занятие по ресторанному бизнесу и развлек участников программой «I love…», посвященной представлению родных для присутствующих стран-городов.

Центральное место в программе по праву занял Илья Хагин из Латвии, Илья провел так до конца и невыведанное количество мероприятий. За ним интеллектуальная игра, вечернее мероприятие «Аукцион 613», «Вручение премии Аскар» (не путать с голливудским «Оскаром»!), лекции по банковскому делу.

Турнир по покеру организовал… футболист команды «Маккаби Эстония» Александр Берг. Все мероприятия удались на славу, благодаря правильно спланированной профессиональной работе Ильи Шмидта, технически поддержавшему семинар!

В последний день семинара, попрощавшись с горами, прибалтийская группа отправилась домой.

***

Тут-то мы и ощутили всю сложность политической обстановки в Украине.

Незадолго до нашего выезда в сторону дома в окрестностях Львова прошли акции неповиновения властям: противники нынешнего украинского президента перекрыли автостраду.

Да и автобус с эстонскими номерами явно пользовался нездоровой популярностью у сотрудников дорожно-постовой службы. Не знаю уж, узрели ли они в нас «группу поддержки Евромайдана из стран ЕС» или были иные причины, но останавливали милиционеры наш автобус дважды.

Чтобы не искушать судьбу далее, мы приняли решение изменить маршрут и вместо Польши взяли курс на Словакию. Надо сказать отдельное спасибо Севе Верникову – он смог проложить карту движения таким образом, что мы потеряли всего часа три.

Зато ознакомились с городом Ужгород и полюбовались Словацкими Татрами.

Остается только от всего сердца поблагодарить Украинский союз еврейских студентов и лично Викторию Годик и Марину Грабельскую за приглашение и душевный прием. А также – Американский еврейский распределительный комитет JOINT и лично Стефана Оскара: благодаря им наш студенческий вояж в Закарпатье состоялся уже в третий раз.

«ЛИММУД»: ЕХАТЬ НАДО. ОБЯЗАТЕЛЬНО И ОДНОЗНАЧНО

После двухлетнего перерыва семинар «Лиммуд» вновь встречал гостей из всех трех стран Балтийского региона. Для кого-то он был очередным, а вот я оказалась на нем новичком. В предыдущие годы очень смущала дальняя дорога до Вильнюса.

Ирина ШНЕЙДЕР

Однако на автобусе прошла замечательно – доехали быстро, без происшествий, сплоченным и «спетым» коллективом, с приятными остановками около необходимых в дальнем пути торговых точек…

Гостиница «Vilon» была замечательная, бесплатный автобус курсировал между ней и городом. А поскольку в мою личную программу входило еще и знакомство с Вильнюсом, то этот автобус был очень кстати. Но главное, конечно, – это разнообразие предлагавшихся участникам семинара лекций и встреч.

***

Начну с раздела, посвященного иудаизму. Раввин из Латии Калев Крелин рассмотрел способы разрешения ситуаций, когда еврейская религиозная практика сталкивается с техническими новшествами. Его литовский коллега, рав Хаим Бурштейн, постарался в своей лекции подсказать родителям, как в условиях быстро меняющейся реальности и опираясь на первоисточники находить и сохранять взаимопонимание со своими детьми.

Разнообразны были лекции, посвященные еврейской истории. Илья Ленский, директор музея «Евреи в Латвии», которого наша община давно знает и ценит, рассказывал о родословных еврейских общин Европы и о том, что из этой информации для нас актуально сегодня. Рувин Фербер – профессор физики и руководитель Центра изучения иудаики Латвийского университета размышлял о реалистичности еврейских преданий, о современных процессах создания мифов и их жизни в массовом сознании.

Лекции о необыкновенных личностях еврейской истории – Виленском Гаоне, выдающемся талмудисте и мыслителе XVIII века, мудреце, гении, гордости еврейской общины, о загадочном японском дипломате Симпо Сугихаре, спасавшем евреев Каунаса путем выдачи им транзитных виз, о замечательной поэтессе, нашей современнице Ренате Мухе – вызвали большой интерес.

Особо стоит выделить цикл лекций Владимира Цудечкиса (Латвия) «InMemoriam», посвященных жизни и творчеству ушедшего два года назад популяризатора науки, философа, потрясающему эрудиту – Леониду Мациху. На нынешнем семинаре состоялась посмертная презентация главного труда Мациха «Классические библейские комментарии», написанной им пьесы и подготовленной незадолго до кончины лекции «Всемирная история женщин» (кстати, эта лекция была прочитана на канале «Культура»).

Самый юный участник церемонии встречи Шаббата приветствует гостей мероприятия

Юбилейный «Лехаим!» в честь десятилетия Лиммуда от семьи рижского раввина Исроэля Айзеншарфа

Ряд философских проблем XX века затронул очень интересный лектор из Москвы, редактор русской страницы сайта Международного совета христиан и иудеев, религиовед, переводчик и просто неординарный человек – Юрий Табак: может ли еврей стать нееврем (на примере дела Освальда Руфайзена в Израиле), можно ли воспитать праведника, как праведничество сосуществует с религиозными и социальными представлениями о личности человека.

Государству Израиль тоже было посвящено довольно много выступлений лекторов. Перечислю только их темы: «Израильское высшее образование», «Израиль на меняющемся Ближнем Востоке», «Отношение Европы к Израилю», «Израиль – праздник молодежи», «Создание коллективной памяти Государства Израиль» и, наконец, «Израиль – все еще неизвестный для мира?».

К сожалению, мне не удалось посетить ни одного семинара по психологии, хотя темы были очень завлекающие: «Кому доверять: логике (голове) или интуиции (животу)», «Новый взгляд на успешную коммуникацию», «Какого я цвета?», «Знаю ли я свои возможности?», «Наши глаза – наше зеркало», «Сколько ты стоишь на рабочем рынке?». Эти семинары проводила Инна Кротов (Англия, Израиль). Но потом решила немного помечтать: а вдруг наша Община решит пригласить ее на форум «Яхад» в Пярну?.. Кстати, было бы очень неплохо…

***

Кстати, о наших краях. На нынешнем «Лиммуде» они были представлены очень достойными фигурами. Преподаватель ТЕШ Лев Кемпа рассказал о заповедях и обрядах в жизни мальчиков, зоолог Алексей Туровский – о животных, упомянутых в ТаНаХе. А вот на другой своей лекции он поднял очень важную тему – этическое поведение человека по отношению к экологии своей планеты.

Спортивная еврейская интеллигенция занялась на «Лиммуде» спортом – игрой в преферанс. Турниром руководил маэстро Самуил Рубинштейн. А его лекция про еврейских спортсменов гармонично легла по времени на проводимые Олимпийские игры. Активно посещались мастер-классы Майи Блиндер, которая нам уже знакома по Пярну. Кулинарное шоу «Бабушкин сундук» тоже нашло своих почитателей.

Превращение сцены отеля «Vilon» в площадь еврейского штетла посредством магии танца

Семинар «Лиммуд» для нашей семьи стал, как ни странно, первым. Мы на протяжении 10 лет слышали добрые отзывы об этом крупном мероприятии, но, как говорится, руки не доходили. И все-таки, собравшись, мы решили посетить юбилейный форум и поставили себе цель – учиться (не зря же «лиммуд» с иврита – это «учение») и отдыхать от рутины. И мы справились с поставленными задачами: мы остались в восхищении от всех лекторов семинара, и было прекрасно находиться в столь приятной атмосфере общего учения и единения. Было очень приятно поучаствовать в церемонии встречи Шаббата и прочувствовать весь смысл праздника. Много новых лиц, много известных ранее людей, новая энергетика. Конечно, мы сравнивали семинар с нашим местным «Яхадом», но стало ясно, что сравнивать их нельзя – две разные, но одинаково прекрасные планеты. Мы хотим поблагодарить организаторов за столь теплый прием в Вильнюсе, и до скорых встреч во «втором Иерусалиме»!

Семья Флейшер

Постоянные и давно любимые музыканты Тимур Фишель и Ури Зер создавали приятную колоритную атмосферу «Лиммуда». Семинары Тимура собрали много слушателей. Да и наши таллиннские гитаристы Станислав Зиновьев и Евгений (замечательный музыкальный работник детского садика «Aviv», очень любимый детьми) тоже были замечены и поддержаны коллективом.

Особым блоком на «Лиммуде» можно выделить кинематограф. Литовский режиссер анимационных фильмов Илья Березницкий не только рассказал об эротике в анимации, но провел и лекцию-мастерскую по созданию мультфильма. Регина Патс представила четыре израильских фильма, интересных, мудрых, заставляющих задуматься, которые ежедневно собирали большую аудиторию.

Описание еврейской программы «Лиммуда» можно на этом и закончить, но к ней очень тесно подсоединилась и особая программа – творческая встреча со всемирно известным историком моды, телеведущим, членом Российской Академии Художеств, необыкновенно интеллигентным и артистичным рассказчиком Александром Васильевым.

Его беседа об «иконах стиля», о незаурядных исторических личностях оставила очень приятное впечатление. Он поделился не только своими уникальными знаниями, элегантно упоминая при этом про еврейские корни своих персонажей, но и ненавязчиво рассказал о некоторых секретах, которые всегда могут пригодиться любой женщине. В этот же день вечером на гала-концерте в честь десятилетия балтийского «Лиммуда» выступил духовой оркестр Литовских вооруженных сил.

Впечатление об этих трех днях осталось очень приятное, много знакомых лиц, много новых… Масса полученных интересных сведений, желание проанализировать и понять спорные вопросы, желание расширить свои знания. Думаю, что всеми участниками получен очень правильный посыл…

А когда это еще и в приятной компании, среди гостеприимных и дружелюбных хозяев, в замечательной гостинице, вывод напрашивается один – ехать надо! В смысле – на «Лиммуд-2015», ровно через год.

1-ЫЙ ПРИБАЛТИЙСКИЙ ЕВРЕЙСКИЙ СЕМЕЙНЫЙ ЛАГЕРЬ

ДЛЯ СЕМЕЙ С ДЕТЬМИ ДО 12 ЛЕТ

19–24 ИЮНЯ

Центр отдыха и конференций
„Dubingiai“ (Дубингяй)

Baltic Jewish Family Camp '2014

olameinu MISHPACHA
עולמינו משפחה

Нас ждут интересные лекции, актуальные дискуссии, спортивные соревнования, большие игры, занимательные вечерние программы и просто семейный отдых в кругу друзей!

Программу готовят молодые родители из Литвы, Латвии и Эстонии. Отдельная детская программа для детей от 2-х до 12-ти лет.

На закрытой территории центра есть всё для полноценного активного семейного отдыха – детская площадка, водные развлечения, боулинг, бильярд, теннисные корты, баскетбольная площадка, спортзал, банный комплекс.

ИНФОРМАЦИЯ И РЕГИСТРАЦИЯ:
Мария Максимова, тел. 56262213, 6988782
maria@jewish.ee

American Jewish Joint Distribution Committee

Издатель: Еврейская община Эстонии
Издание осуществляется при поддержке JOINT.
Главный редактор: Йосеф Кац.
Редакция: Вадим Рывлин

Адрес: Кару 16, Таллинн 10120, Эстония
Тел/факс +372 6623 034
E-mail: hashahhar@jewish.ee